



Un titolo di punta che registra incredibili sold - out, "La vie en rose - Bolero" è tra le coreografie simbolo del Balletto di Milano, che dal 2012 ad oggi è stata rappresentata con successi fuori dal comune in Italia, Svizzera, Russia, Francia, Marocco ed Estonia. Una serata di grande danza, dedicata alla musica francese: canzoni indimenticabili sul palcoscenico diventano storie, in una versione danzata che stupisce, diverte, emoziona... Dans tes bras di Charles Aznavour chiude la prima parte e, con il suo sottofondo musicale inconfondibile fa da preludio al Bolero di Maurice Ravel. Il primo atto è infatti composto da "La vie en rose", un lavoro ironico e nostalgico, gioioso, emozionante, sulle più belle canzoni francesi (oltre al già citato Charles Aznavour, tra gli altri anche Edith Piaf, Jacques Brel, Yves Montand) che è valso ad Adriana Mortelliti il Premio Rieti Danza come miglior coreografa. I testi poetici sono magistralmente interpretati dai danzatori nelle suggestive pieces che raccontano storie di tutti i giorni. Nel secondo atto il celeberrimo Boléro di Maurice Ravel nell'esclusiva versione del Balletto di Milano: non solo gioco di seduzione, ma l'eterna storia di una nascita, di un'attrazione inevitabile verso un essere simile, di un moltiplicarsi di incontri. Corpi sinuosi prendono vita e intrecciano una danza che trascina nel crescendo musicale fino al sorprendente finale. Una coreografia dinamica che cresce con la musica e che culmina nel finale sensazionale.

Martedì 23 Marzo 2027 - ore 20:30

POLTRONISSIMA € 38,50 anziché € 55,00
+ 1,50 Service Fee

**OFFERTA RISERVATA SOLO ED ESCLUSIVAMENTE AGLI ASSOCIATI
 PER SE STESSI E PER I LORO FAMILIARI ISCRITTI NEL NUCLEO AGOAL**

Scadenza opzione: 26/6/2026

Gli associati interessati potranno prenotare i biglietti esclusivamente per il proprio nucleo familiare inviando e-mail IMPEGNATIVA a teatri@agoal.it.