



Torna in scena Cenerentola, la fiaba più amata... ma come non l'avete mai vista! La versione di Giorgio Madia per il Balletto di Milano, premiata a livello internazionale, incanta con eleganza e ironia. Ambientata negli sfavillanti anni '50, la storia resta fedele a Perrault ma si tinge di modernità e umorismo irresistibile. Cenerentola è quasi invisibile, con un abito mimetizzato nella tappezzeria di casa: geniale metafora del suo ruolo. Dal debutto in controluce alla carrozza con cavalli danzanti, ogni dettaglio è una sorpresa. La fata? Divertente, sensuale e imprevedibile. Il principe? Naturalmente azzurro. E la matrigna con le sorellastre, interpretate en travesti? Un'esplosione di comicità travolgente. Tra gag esilaranti e momenti poetici, il pubblico non smette di ridere... e applaudire. Una Cenerentola scintillante, che mescola fiaba, danza e teatro con brillante originalità. Un appuntamento imperdibile per sognare, ridere e lasciarsi sorprendere.

**Sabato 21 Marzo 2026 - ore 20:30**

***I POLTRONA € 40,00 anziché € 50,00  
+ 1,50 Service Fee***

**OFFERTA RISERVATA SOLO ED ESCLUSIVAMENTE AGLI ASSOCIATI  
PER SE STESSI E PER I LORO FAMILIARI ISCRITTI NEL NUCLEO AGOAL**

Scadenza opzione: 25/9/2025

Gli associati interessati potranno prenotare i biglietti esclusivamente per il proprio nucleo familiare inviando e-mail IMPEGNATIVA a [teatri@agoal.it](mailto:teatri@agoal.it).