

MAGGIO al Teatro Fontana

Biglietti a 20 € anzichè 25 €

INFO E PRENOTAZIONI
biglietteria@teatrofontana.it
02.69015733 / | teatrofontana.it



9 > 11 Mag. OTTANTANOVE

Frosini / Timpano

1789. La Rivoluzione Francese tocca e cambia tutta l'Europa fondando il mondo in cui viviamo. Ma cosa ne rimane 230 anni dopo? Un spettacolo spietatamente ironico firmato dalla pluripremiata coppia Frosini/Timpano. **spettacolo vincitore del Premio UBU 2022 come Miglior nuovo testo italiano e come Miglior attore a Marco Cavalcoli.**



14 > 17 Mag. SOVRIMPRESSIONI

Deflorian / Tagliarini

Daria Deflorian e Antonio Tagliarini, coppia artistica tra le più interessanti della scena teatrale italiana, si confrontano con il cinema trasognante di Federico Fellini in un evento unico e site-specific ispirato al capolavoro Ginger e Fred. **Spettacolo non in convenzione, riservato ad un massimo di 80 spettatori a replica. Posti limitati. Possibilità di una scontistica da concordare, riservata a gruppi da 10 a 30 spettatori.**



28 Mag. Rassegna Itaca

DUX PINK

Ivonne Capece

Il fascismo non fu solo un affare da maschi, la solita storia di uomini ai comandi. Margherita Sarfatti, Edda Ciano, Clara Petacci, Rachele Mussolini. Quattro donne che non stanno dietro al potere. Ci danzano attorno. Lo seducono. Lo affondano. Questo spettacolo non è una biografia. È un monologo a quattro teste e mille volti, una sfilata di fantasmi in rosa che scompone la retorica del potere. Un viaggio nel cuore emotivo del fascismo attraverso una lente total pink: ironica, spietata, visionaria.



29 > 30 Mag. Rassegna Itaca

APE REGINA UNA GIORNATA PER MOLLY BLOOM

Piccola Compagnia della Magnolia

Ispirato al celebre monologo dell'Ulisse di Joyce, lo spettacolo ci porta in una stanza densa di ricordi, desideri e sogni non detti, abitata da una moderna Penelope: ex cantante e attrice stralunata, che sceglie il corpo – vissuto, pieno, vitale – come centro del suo universo. Oltre il pudore, oltre le convenzioni, Molly parla, canta, ricorda, desidera. Un flusso travolgente di pensieri, carne e poesia.



MIRATE ALL'ANGELO

TF

STAGIONE 24/25

12/14 settembre

IN NOME DELLA MADRE Danilo Nigrelli

18/21 settembre

LA MONACA DI MONZA Ivonne Capece

25/28 settembre

HILDEKURT Federica Rosellini

10/13 ottobre

ART Generazione disagio

17/20 ottobre

IL FENOMENO LAPLANTE Emanuele Conte

24/27 ottobre

CHI RESTA Matilde Vigna, Anna Zanetti

8/10 novembre

OLEANDRA Caterina Filograno

14/24 novembre

LA SIGNORA DELLE CAMELIE Giovanni Ortoleva

14/26 gennaio

TARTUFO Michele Sinisi

28 gennaio/2 febbraio **COME DIVENTARE RICCHI E FAMOSI DA UN MOMENTO ALL'ALTRO**

Emanuele Aldrovandi

6/9 febbraio

CLEOPATRÁS Gigi Dall'Aglio, Arianna Scommegna

18 febbraio

NUNC Brat

20/23 febbraio

KASSANDRA Maria Vittoria Bellingeri

27 febbraio/2 marzo

VIZITA Davide Iodice

11/16 marzo

FRANKENSTEIN Ivonne Capece

20/23 marzo

DIECI MODI PER MORIRE FELICI

Emanuele Aldrovandi

27 marzo **INFERNO Esercizi sulla Divina Commedia**

Chiara Guidi

3/6 aprile

NEVER YOUNG Biancofango

13/15 aprile **IL PIACERE** Andrea Adriatico

17 aprile

RADIO AMARCORD Sergio Ferrentino

9/11 maggio **OTTANTANOVE** Frosini/Timpano

14/17 maggio

SOVRIMPRESSIONI Deflorian/Tagliarini

5/6 giugno

L'ETERNO MARITO Claudio Autelli

8 giugno

LIBER SECUNDUS: ILIO BRUCIA Anagoor

10/22 giugno **TRADIMENTI** Michele Sinisi

Dicembre al Circo

28 novembre/1 dicembre

L'UOMO CALAMITA Circo El Grito

5/8 dicembre

CRONACHE CIRCENSI Circo El Grito

14/15 dicembre

PAPAGHENO PAPAGHENA Compagnia Trioche

19/20 dicembre

BALLOON ADVENTURES Collettivo Clown

21/22 e 31 dicembre

CLOWN GALA Collettivo Clown

Sound & Music

25 febbraio

CROSSROADS Concerto John Stanson Band

24 marzo

BEATLES Concerto John Stanson band

Itaca. Occhio al Futuro!

22, 23 ottobre

INIZIA CON LA LETTERA A

Collettivo FanniBanni's

11-12 febbraio

L'ESTASI DELLA LOTTA

Angela Demattè, Carlotta Viscovo

18, 19 marzo

DODICI STANZE PER ELSA MORANTE

Tatjana Motta, Michele Di Giacomo

23, 24 aprile

LE BACCANTI Fare schifo con gloria

Giulio Santolini

27-28 maggio

DUX PINK Ivonne Capece

29, 30 maggio

APE REGINA. Una giornata per Molly Bloom

Piccola Compagnia della Magnolia

5 giugno

LEXICON Eliana Rotella, Compagnia Corpora

7 giugno

PUPILLA Studio in binaurale su Casa di Bambola

Federico Bellini e allievi Formazione Cross

13 giugno

ANCHE IN CASA SI POSSONO PROVARE

EMOZIONI FORTI Caterina Filograno

14 giugno

PREMIO OMISSIS Theatron 2.0, Teatro Bellini

15 giugno

LUCIA CAMMINAVA SOLA Tolja Djokovic

ITACA

occhio
AL FUTURO

TEATRO FONTANA
Mirate all'Angelo



ITACA Lo spazio del Teatro Fontana dedicato alle nuove generazioni teatrali! Ripensare, ricostruire, ridefinire il teatro e le arti performative: nuove drammaturgie, nuovi artisti e nuove idee per avere sempre
U N O C C H I O N E L F U T U R O

22 e 23.10

INIZIA CON LA LETTERA A

Collettivo FanniBanni's

Due sorelle si incontrano davanti ad una porta: dietro c'è il corpo del padre.

11 e 12.02

L'ESTASI DELLA LOTTA

di Angela Demattè | Carlotta Viscovo

Un affascinante monologo arricchito dal lavoro video di Ivonne Capece, tra Camille Claudel e la lotta sindacali dell'attrice e regista Carlotta Viscovo.

18 e 19.03

DODICI STANZE PER ELSA MORANTE

di Tatjana Motta | Michele Di Giacomo
Un ritratto intimo e potente della grande autrice, a trent'anni dalla sua scomparsa.

23 e 24.04

LE BACCANTI

FARE SCHIFO CON GLORIA

Giulio Santolini

Tre corpi femminili invitano la città a sovvertire il pensiero.

27 e 28.05

DUX PINK

Ivonne Capece

Un monologo provocatorio su quattro famose donne di regime, per raccontare la storia fuori dagli stereotipi di genere.

29 e 30.05

APE REGINA. UNA GIORNATA PER MOLLY BLOOM

Piccola Compagnia della Magnolia

Il celebre capitolo dell'Ulisse di Joyce come esempio di disonore femminile liberato dalle logiche maschili

05.06

LEXICON | Premio Riccione

di Eliana Rotella | Corpora

Un discorso amoroso vissuto attraverso le parole di una chat, volando lungo le scie velocissime del web.

07 e 08.06

PUPILLA

Studio su Casa di bambola

di Federico Bellini e allievi Cross

Performance sonora dal vivo con audio binaurali firmata da Ivonne Capece, sul testo più scandaloso di Ibsen, nella riscrittura tagliente di Federico Bellini e degli allievi della Formazione Autori. Cross

13.06

ANCHE IN CASA SI POSSONO

PROVARE EMOZIONI FORTI

di Caterina Filograno

Una lettura scenica sui rapporti matriarcali del sud Italia.

14.06

PREMIO OMISSIS lettura a cura di

Daniele Russo/Theatron 2.0

I 5 testi finali presentati dal regista Daniele Russo.

15.06

LUCIA GAMMINAVA SOLA Vincitore

Premio Riccione 23

di Tolja Djokovic

Una drammaturgia nuovissima ci parla di anti-maternità e corpo femminile.

MIRATE ALL'ANGELO

12/14 settembre

IN NOME DELLA MADRE di E. De Luca | Danilo Nigrelli, Patrizia Punzo

18/21 settembre

LA MONACA DI MONZA di G. Testori | Ivonne Capece

25/28 settembre

HILDEKURT Federica Rosellini

10/13 ottobre

ART di Y. Reza | Generazione disagio

17/20 ottobre

IL FENOMENO LAPLANTE di M. Patella | Emanuele Conte

24/27 ottobre

CHI RESTA di Matilde Vigna, Anna Zanetti

8/10 novembre

OLEANDRA di Caterina Filograno

14/24 novembre

LA SIGNORA DELLE CAMELIE di A. Dumas
Giovanni Ortleva

14/26 gennaio

TARTUFO di Molière | Michele Sinisi

28 gennaio/2 febbraio

**COME DIVENTARE RICCHI E FAMOSI
DA UN MOMENTO ALL'ALTRO**
Emanuele Aldrovandi

6/9 febbraio

CLEOPATRAS di G. Testori | Gigi Dall'Aglio, Arianna Scommegna

18 febbraio

NUNC Brat

20/23 febbraio

KASSANDRA di S. Bianco | Maria Vittoria Bellingeri

27 febbraio/2 marzo

VIZITA di H. Wells | Davide Iodice

11/16 marzo

FRANKENSTEIN da Mary Shelley | Ivonne Capece

20/23 marzo

DIECI MODI PER MORIRE FELICI Emanuele Aldrovandi

27 marzo

INFERNO Esercizi per voce e violoncello sulla Divina Commedia di Dante
Chiara Guidi

3/6 aprile

NEVER YOUNG Docu-performance Bianzofango

13/15 aprile

IL PIACERE di G. D'Annunzio | Andrea Adriatico

17 aprile

RADIO AMARCORD
di F. Fellini | Sergio Ferrentino

9/11 maggio

OTTANTANOVE Frosini/Timpano

14/17 maggio

SOVRIMPRESSIONI
di F. Fellini | Defforian/Tagliarini

5/6 giugno

L'ETERNO MARITO
di F. Dostoevskij | Claudio Autelli

8 giugno

LIBER SECUNDUS: ILIO BRUCIA
dall'Enseide | Anagoor

10/22 giugno

TRADIMENTI di H. Pinter | Michele Sinisi

Sound & Music

25 febbraio

CROSSROADS Concerto John Stanson Band

24 marzo

BEATLES Concerto John Stanson band

Dicembre al Circo

28 novembre/1 dicembre

L'UOMO CALAMITA Circo El Grito

5/8 dicembre

CRONACHE CIRCENSI Circo El Grito

14/15 dicembre

PAPAGHENO PAPAGHENA Compagnia Trioche

19/20 dicembre

BALLOON ADVENTURES Collettivo Clown

21/22 e31 dicembre

CLOWN GALA Collettivo Clown